

İzmir, Türkiye

Batıçim Çimento Fabrikası Sosyal Tesis Yapıları ve Masterplan Projesi

Batıçim Cement Factory Social Facility Buildings and Masterplan Project

ENGLISH SUMMARY ON PAGE XX

Bornova'da bulunan Batıçim Çimento Fabrikası'nın yenileme ve yeni yapım işleri kentsel ölçekte görünür olmaya başladı. Fabrikanın kentle kurduğu ilişki ve çalışanların sağlık, güvenlik ve konfor ihtiyaçlarını da ön plana alan tüm projelerin tasarım ve proje yönetimi Ara Mimarlık tarafından gerçekleştiriliyor.

Mimari ve İç
Mimari Tasarım
ARA Mimarlık

Tasarım Ekibi
Mehmet Erkök
Arat Dink
Emre Savga
Selçuk İl

İşveren
Batıçim Çimento San.
A.Ş.

Proje Yönetimi
ARA Mimarlık

Ana Yüklenici
Arki Mimarlık İnşaat

Toplam Kapalı İnşaat
Alanı
4.200 m²

Toplam Açık İnşaat Alanı
310.000 m²

Proje Tarihi
2015-2016

Tamamlanma Tarihi
2018

Fotoğraflar/Photos:
Mehmet Erkök, Ekin Maro,
Gölge Stüdyo

»ARA Mimarlık tarafından projelendirilen Batıçim Çimento Fabrikası Sosyal Tesis Yapıları ve Masterplan Projesi üst ölçekte yaklaşık 310.000 m² metrekairelik alana yayılan 140'dan fazla yapının rehabilitasyonu ile birlikte ağır araç, bisiklet ve yaya yollarının tekrar tasarlanması, yapı ölçeğinde ise mevcut yönetim ve işletme yapılarının yenilenmesi, fabrika girişi ve sosyal tesis yapılarının da yıkılıp yeniden yapılması işlerini kapsıyor.





Sosyal tesis yapı grubu, fabrika çalışanlarının günlük ve sosyal ihtiyaçlarına cevap verecek, rasyonel fabrika yerleşimiyle kurduğu kütle ve mekân ilişkileriyle uyumlu ancak taşıdığı fonksiyonlarla alternatif bir sosyal alan tanımlamaya çalışıyor.

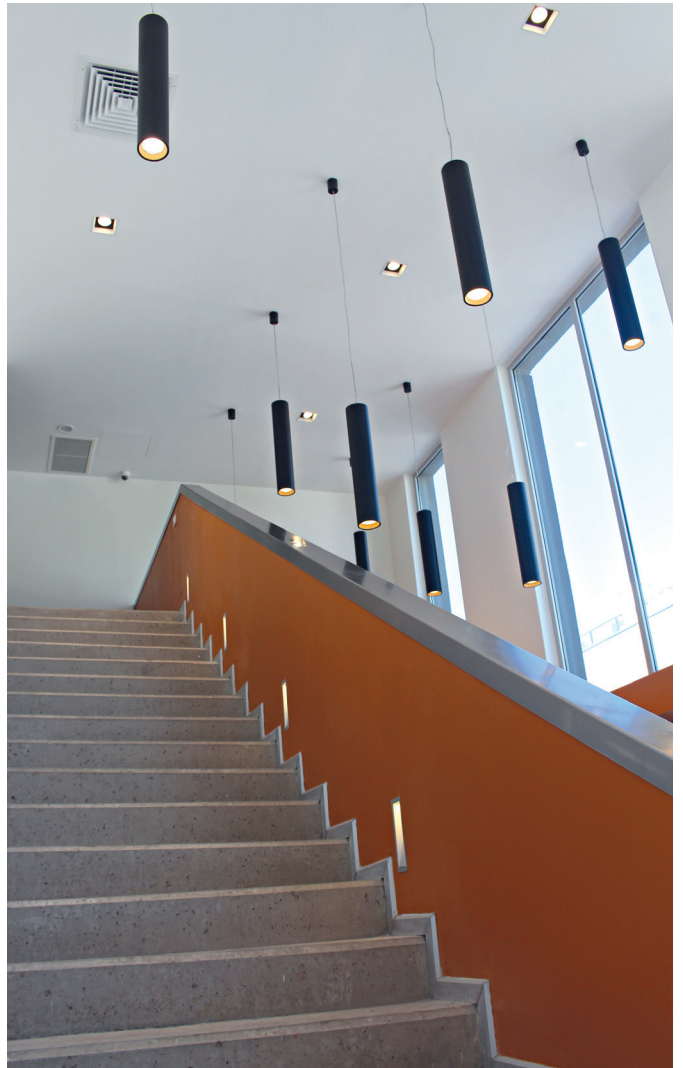
Fabrikanın 500'e yakın çalışanının, yüklenicilerin ve misafirlerin günlük sosyal ihtiyaçlarını karşılamak üzere tasarlanan yapı grubu; 3 bloktan oluşuyor. Giyinme ve duş alanlarıyla, kafeterya, aktivite mekânları ve konferans salonunu ve bazı atölyeleri bünyesinde barındıran bloklar, fabrika yerleşimi ile uyumlanarak aralarında hareketli bir

sokak oluşturacak şekilde kurgulanmış. Bu sokak, mevcut çınar ve dut ağaçlarını da içine alarak, tüm fabrikanın toplanma ve sosyalleşme alanı olarak tasarımın merkezinde yer bulmuş.

Kafeterya, aktivite alanları ve konferans salonunun bulunduğu A blok, farklı gün ve vardiyalarda kullanılabilmek üzere 2 katlı ve 2 girişli olarak; B blok ise çalışanların kişisel dolapları ile giyinme ve duş işlevlerini barındıran 3 farklı vardiyada toplam sayıları 500'e varan 4 farklı kullanıcı tipine hizmet verecek şekilde ele alınmış.

Fonksiyon ilişkileri, kullanıcı grupları, işletme maliyetleri





ve kolaylığı plan şemalarındaki ana belirleyiciler olmuş. İşverenin işçi sağlığı, güvenliği ve konforuyla ilgili ileri düzey talepleri, tasarım kararlarından malzeme seçimlerine her alanda vurgulu biçimde gözetilmiş. Projenin kentsel ölçeğiyle yapısal ölçeğin, çok kullanıcı yapı ölçeğiyle kişisel ölçeğin dengesini gözetmek, bu anlamda tekilliği ıskalamamak adına karmaşaya varmayacak şekilde yer yer bazı özelleşmelere fırsat aramak önemli tasarım kriterlerinden biri olmuş.

Yapılar, sürdürülebilirlik ve enerji verimliliği açısından da önemli özelliklere sahip. Fabrikanın kalbi niteliğindeki klinker fırınlarında açığa çıkan enerji yapıların ısıtma sistemlerinde kullanılmış. Bu sayede yapıların ısınma için hiç enerji harcamamaları sağlanmış. Çatılara yerleştirilen 90 adet güneş paneli duşlar için gerekli temiz sıcak suyu sağladığı gibi, artan sıcak su fabrikanın enerji geri dönüşüm sistemine iletiliyor. Duşlarda kullanılan günlük 20 ton su ise, "gri su" sürecinden geçerek pisuar, klozet rezervuarları ve sulama gibi alanlarda tekrar kullanıma sokuluyor.

Projenin tüm işlevlerinin düğüm noktası sayılabilecek giriş bölgesinde ise yine farklı işlevlerin ve farklı ölçeklerin dengesi gözetilmeye çalışılmış. Bir yanda araç ve insan trafiğinin düzenleneceği fiziki düzlem, diğer yanda karşılama, kurumun kente bakan yüzü olmak gibi işlevleri barındıran anlam düzlemi, kesintiye uğramadan ve birbirine değmeden adeta aynı noktadan geçip kaybolan iki yapıda somutlaşmış.

Araç ve yaya girişinin kontrol edildiği yapı, misafirlerin fabrika içerisine girmeden önce İSG bilgi ve malzemeleriyle donatıldıkları bir tampon mekânı da barındırıyor. Diğer düzlemde ise topraktan başlayıp yine toprakta biten yeşil çatılı bir saçakla ve fabrikanın kendi ürünü olan betonun akışkan bir formda kullanılmasıyla Batıçim'in kurumsal olarak odaklandığı konular sade bir kompozisyonla vurgulanıyor.

Fabrikanın geneline ilişkin başka sözleri de olan proje, dev siloların ve ısıtıcıların çehrelerinin değişmesini de kapsıyor. Uygulaması etaplara ayrılan proje tamamlandığında yeşil alan miktarı yaklaşık 2 katına çıkarak 70.000 m² ye ulaşacak.



1. Sosyal tesis yapıları Social facility buildings
2. Fabrika giriş yapısı Factory entrance building
3. İdari ve yönetim binası Administrative building
4. İşletme binası Operation building



Vaziyet Planı Site Plan



1. Giriş Entrance
2. Büfe Buffet
3. Kafeterya Cafeteria
4. Aktivite odası Activity room
5. Teknik Technic
6. WC Restroom
7. Vestiyer Cloakroom
8. Depo Storage
9. Duş Showers
10. Giyinme odası Dressing room
11. Atölye Workshop

Zemin Katı Planı Ground Floor Plan





Batıçım Cement Factory Social Facility Buildings and Masterplan Project

Bornova, Izmir

» The renovation and new construction projects of the Batıçım Cement Factory which are designed and managed by Ara Mimarlık began to be visible on the urban scale.

In the scope of overall masterplan project, it contains the rehabilitation of more than 140 buildings and landscape design of the factory site with an area of 310.000 sqm. along with the re-designing of all the heavy vehicle roads, bicycle lanes and pedestrian paths.

The project also includes the renewal of the existing Administrative and Operational office buildings and the new design of plant entrance and social facility buildings.

The social facility buildings were designed to meet the daily social needs of nearly 500 employees of the factory, contractors and guests. The design also tries to define an alternative social space while keeping the relations with the rational factory settlement.

The project consists of a cafeteria, activity spaces, a conference hall, a workshop space, and dressing and shower rooms. The three blocks were positioned in harmony with the factory layout to form a lively street. This street is also the centre point of the design as the gathering and socialization spot of the whole factory. The building also has a variety of sustainable and ecological design solutions.

The entrance area is considered to the junction point of all the functions of the overall project and it aims to create a balance between different functions and scales. In one layer of the design we had the physical plane through which vehicle and human traffic will be flowing and on the other, we had the plane of meaning which will be representational façade of the corporation welcoming its visitors.

Solved within the project, these two layers came together as two concrete structures going through the same point without being interrupted. And at the same time, the building emphasizes the Companies' corporate focus with its green roof fringed from the soil and is still ending in the soil, and the use of concrete, as the product of the factory itself, in a fluid form.